

РЕЦЕНЗІЯ-ВІДГУК

на освітньо-професійну програму «Музичне мистецтво»,
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти,
зі спеціальності 025 «Музичне мистецтво»,
галузі знань 02 «Культура і мистецтво»
спеціалізації «Вокал»

Вибір Європейського вектора розвитку для України означає рух у напрямку європейської цивілізаційної моделі, що передбачає виховання всебічно розвиненого громадянина, в тому числі культурно-мистецького напрямку.

Рецензована програма за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво» розроблена після консультацій із фахівцями та спрямована на потребу в підготовці висококваліфікованих фахівців цієї спеціальності.

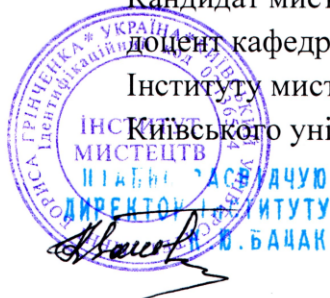
В освітньо-професійній програмі визначені програмні компетенції виходячи із видів і завдань навчання. Вони розділені на загальні і фахові компетентності, носять практичний характер і можуть бути використані у професійній діяльності майбутніх фахівців. Навчальний план підготовки освітньо-професійної програми повністю відповідає завданням освітньо-професійної програми. Послідовність вивчення дисциплін, перелік та обсяг обов'язкових та вибіркового дисциплін відповідають структурно-логічній схемі підготовки здобувачів вищої освіти за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво» і покликані сприяти забезпеченню відповідності програмних результатів навчання запитам стейкхолдерів.

Проведений аналіз показав, що програма має самостійний, творчий характер та є завершеною. Рівень підготовки та практична цінність є на належному високому рівні та відповідає вимогам вищої школи.

Рецензована освітньо-професійна програма має необхідні структурні та змістовні складові, віддзеркалює сучасні вимоги до випускників 025 Музичне мистецтво галузі знань 02 Культура і мистецтво, та може бути рекомендована для практичного використання у Академію мистецтв ім. С.С. Прокоф'єва Таврійського національного університету імені В.І.Вернадського.

Кандидат мистецтвознавства,
доцент кафедри академічного та естрадного вокалу

Інституту мистецтв
Київського університету імені Бориса Грінченка



 Я. О. Кириленко