

Міністерство освіти і науки України
Таврійський національний університет імені В.І. Вернадського

ЗАТВЕРДЖУЮ
В.о. ректора

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

_____ В. П. Казарін

(підпис)

підготовки

здобувачів вищої освіти

Освітній рівень: **бакалавр**

Протокол Вченої ради університету
 № _____ від _____ 2020р.

освітня програма

Музичне мистецтво
вокал

Форма навчання: **денна**

Термін навчання: **3 роки 10 місяців**

На базі: **повної загальної середньої освіти**

Рік набору: **2020**

за спеціальністю

025 Музичне мистецтво

галузь знань

02 Культура і мистецтво

I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Г курси	вересень					жовтень				листопад				грудень				січень				лютий				березень				квітень				травень				червень				липень				серпень							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	
1																Е	Е	К	К	К	К																	П	П	П	П	Е	Е	Е	К	К	К	К	К	К	К	К	К
2																Е	Е	К	К	К	К	п	п																				Е	Е	Е	К	К	К	К	К	К	К	К
3																Е	Е	К	К	К	К	П	П																				Е	Е	Е	К	К	К	К	К	К	К	К
4																Е	Е	К	К	К	К	П	П	П	П													Е	Е	Е	Р	Р	А	А									

Т

Теоретичне навчання

Е

Екзаменаційна сесія

К

Канікули

П

Практика

Р

Підготовка до атестації

Д

Атестація

II. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні	Кількість кредитів ECTS
<i>Навчальна:</i>			
Ознайомча практика	2	4	6
<i>Виробнича:</i>	4,6,8	8	12

III. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ (в тижнях)

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Підготовка до атестації	атестація	Канікули	Всього
Разом	124	24	8	4	2	37	200
1	30	5	2			13	52
2	30	5	2			13	52
3	32	5	2			13	52
4	26	5	4	2	2	4	42

IV. АТЕСТАЦІЯ

Формаї атестації	семестр
Комплексний кваліфікаційний екзамен	8
Кваліфікаційна робота бакалавра	8

V. План навчального процесу

1	Назва дисциплін і видів навчальної роботи студента	форма контролю			кількість кредитів	загальний обсяг годин	обсяг аудиторних годин	аудиторні заняття				самостійна робота	розподіл за семестрами							
		екзамени	заліки	курсів роботи				лекції	семінари	лабор. заняття	практичні заняття		кількість тижнів у семестрі							
													1	2	3	4	5	6	7	8
		15	15	15				17	15	15	15		11							
3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21		
I. НОРМАТИВНІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ																				
I.1. ЦИКЛ ДИСЦИПЛІН, ЩО ФОРМУЮТЬ ЗАГАЛЬНІ КОМПЕТЕНТНОСТІ					21	630	202	24	24	0	154	428	6	4	2	2	0	0	0	
1	Історія та культура України	1			3	90	24	12	12			66	2							
2	Українська мова за професійним спрямуванням\Українська мова як іноземна	1			3	90	30				30	60	2							
3	Основи права		2		3	90	24	12	12			66		2						
4	Іноземна мова за професійним спрямуванням	4	1,2,3		12	360	124				124	236	2	2	2	2				
I.2. ЦИКЛ ДИСЦИПЛІН, ЩО ФОРМУЮТЬ ФАХОВІ (СПЕЦІАЛЬНІ) КОМПЕТЕНТНОСТІ					159	4770	1560	232	156	0	1172	2580	12	14	10	10	16	12	12	
1	Арт менеджмент	8			3	90	24	12	12			66							2	
2	Педагогіка та музична психологія	4			3	90	30	16	14			60			2					
3	Філософія музики	6			3	90	30	16	14			60					2			
4	Історія світової музичної культури	6	5		10	300	120	60	60			180				4	2			
5	Хоровий клас	2,4,5,6	1,3,7	8	20	600	260				260	340	2	2	2	2	2	2	2	
6	Вокал	2,3,5,7	1,4,6	8	40	1200	500				500	700	4	4	4	4	4	4	4	
7	Історія української музики	5			8	240	60	32	28			180				4				
8	Диригування	3			3	90	32				32	58			2					
9	Теорія музики з основами гармонії	2	1		6	180	60				60	120	2	2						
10	Авторське право	7			3	90	30	16	14			60							2	
11	Композиція та аранжування		2		3	90	32	16			16	58		2						
12	Організація та методологія наукових досліджень		8		3	90	30	16	14			60							2	
13	Ансамблевий спів	2,3,5,6	1,4,7	8	20	600	260				260	340	2	2	2	2	2	2	2	
14	Методика викладання вокалу	7			3	90	30	16			14	60							2	
15	Історія виконавського мистецтва		2		4	120	30	16			14	90		2						
16	Аналіз музичних творів	1			3	90	32	16			16	58	2							
17	Бакалаврська робота			8	3	90						90								
	Практична підготовка:																			
18	Навчальна практика		2		6	180														
19	Виробнича практика		4,6,8		12	360														
20	Підготовка до атестації				3	90														
II. ВИБІРКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ																				

II.2. Вибір з переліків				60	1800	390	240	210	0	0	1410		6	6	6	6	6			
Дисципліни I циклу				5	20	600	110	80	70		490		2	2	2	2	2			
1	Назва дисципліни	3	4	120	22						98		2							
2	Назва дисципліни	4	4	120	22						98			2						
3	Назва дисципліни	5	4	120	22						98				2					
4	Назва дисципліни	6	4	120	22						98					2				
5	Назва дисципліни	7	4	120	22						98						2			
Дисципліни II циклу				10	40	1200	280	160	140		920		4	4	4	4	4			
1	сценічний рух	3	4	120	28	14	14				92		2							
2	сценічна майстерність	3	4	120	28	14	14				92		2							
3	сценічна мова	3	4	120	28	14	14				92		2							
4	класичний вокал	3	4	120	28	14	14				92		2							
5	риторика	3	4	120	28	14	14				92		2							
1	сценічний рух	4	4	120	28	14	14				92			2						
2	сценічна майстерність	4	4	120	28	14	14				92			2						
3	сценічна мова	4	4	120	28	14	14				92			2						
4	інструментознавство	4	4	120	28	14	14				92			2						
5	естрадний вокал	4	4	120	28	14	14				92			2						
1	додатковий інструмент (фортепіано)	5	4	120	28	14	14				92				2					
2	основи електронної музики	5	4	120	28	14	14				92				2					
3	читка з листа	5	4	120	28	14	14				92				2					
4	гармонічне сольфеджіо	5	4	120	28	14	14				92				2					
5	музика в театрі	5	4	120	28	14	14				92				2					
1	музичний театр	6	4	120	28	14	14				92					2				
2	мюзикл, рок-опера	6	4	120	28	14	14				92					2				
3	сучасні системи набору та редагування нот	6	4	120	28	14	14				92					2				
4	історія музичних стилів	6	4	120	28	14	14				92					2				
5	поліфонія	6	4	120	28	14	14				92					2				
1	основи продюсерської діяльності в сфері музичної культури	7	4	120	28	14	14				92						2			
2	музична критика	7	4	120	28	14	14				92						2			
3	практика сучасних музичних технологій	7	4	120	28	14	14				92						2			
4	основи репертуарної політики, театрів, мюзік-холів	7	4	120	28	14	14				92						2			
5	звукорежисура	7	4	120	28	14	14				92						2			
ВСЬОГО за навчальним планом					240	7200	2152	496	390	0	1326	4418	18	18	18	18	22	18	18	12
Екзамени												4	4	3	3	4	4	4	4	
Заліки												4	4	5	5	4	4	3	4	
Курсові																				

Директор навчально-наукового центру організації освітнього та виховного процесу

І.П.Радомський

Народний артист України

М.І. Антоненко