

**Міністерство освіти і науки України**  
**Таврійський національний університет імені В.І. Вернадського**

**ЗАТВЕРДЖУЮ**  
**В.о. ректора**

**НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН**

\_\_\_\_\_ В.П.Казарін  
(підпис)

Протокол Вченої ради університету  
№ \_\_\_\_\_ від \_\_\_\_\_ 2020р

підготовки **здобувачів вищої освіти**

Освітній рівень: **бакалавр**

освітня програма **Музичне мистецтво**  
**вокал**

Форма навчання: **денна**

Термін навчання: **3 роки 10 місяців**

за спеціальністю **025 Музичне мистецтво**

На базі: **повної загальної середньої освіти**

Рік набору: **2021**

галузь знань **02 Культура і мистецтво**

**I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ**

курси	вересень					жовтень				листопад					грудень					січень					лютий					березень					квітень					травень					червень					липень					серпень				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52							
1	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т								
2	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т				
3	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т		
4	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т

т

Теоретичне навчання

Е

Екзаменаційна сесія

К

Канікули

П

Практика

Р

Підготовка до атестації

Д

Атестація

**II. ПРАКТИКА**

Назва практики	Семестр	Тижні	Кількість кредитів ECTS
<b>Навчальна:</b>			
Ознайомча практика	2	4	6
<b>Виробнича:</b>	4,6,8	4	12

**III. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ (в тижнях)**

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Підготовка до атестації	атестація	Канікули	Всього
<b>Разом</b>	<b>124</b>	<b>24</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>37</b>	<b>200</b>
1	30	5	2			15	52
2	30	5	2			15	52
3	32	5	2			13	52
4	26	5	4	2	2	4	42

**IV. АТЕСТАЦІЯ**

Формаї атестації	семестр
Комплексний кваліфікаційний екзамен	8
Кваліфікаційна робота бакалавра	8

### V. План навчального процесу

1	Назва дисциплін і видів навчальної роботи студента	форма контролю			кількість кредитів	загальний обсяг годин	обсяг аудиторних годин	аудиторні заняття				самостійна робота	розподіл за семестрами							
		екзамени	заліки	курсів роботи				лекції	семінари	інд. пр. зан.	практичні заняття		кількість тижнів у семестрі							
													1	2	3	4	5	6	7	8
		15	15	15				17	15	15	15		11							
3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21		
<b>I. НОРМАТИВНІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ</b>																				
<b>I.1. ЦИКЛ ДИСЦИПЛІН, ЩО ФОРМУЮТЬ ЗАГАЛЬНІ КОМПЕТЕНТНОСТІ</b>					<b>21</b>	<b>630</b>	<b>198</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>0</b>	<b>150</b>	<b>432</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
1	Історія та культура України	1			3	90	24	12	12			66	2							
2	Українська мова за професійним спрямуванням\Українська мова як іноземна	1			3	90	30				30	60	2							
3	Основи права		2		3	90	24	12	12			66		2						
4	Іноземна мова за професійним спрямуванням	4	1,2,3		12	360	120				120	240	2	2	2	2				
<b>I.2. ЦИКЛ ДИСЦИПЛІН, ЩО ФОРМУЮТЬ ФАХОВІ (СПЕЦІАЛЬНІ) КОМПЕТЕНТНОСТІ</b>					<b>159</b>	<b>4770</b>	<b>1580</b>	<b>214</b>	<b>138</b>	<b>594</b>	<b>758</b>	<b>3190</b>	<b>12</b>	<b>14</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b>
5	Філософія музики	5			3	90	30	16	14			60					2			
6	Музична педагогіка	7			3	90	24	12	12			66						2		
7	Арт менеджмент		8		3	90	22	12	10			68							2	
8	Історія української музики	6	5		6	180	60	30	30			120				2	2			
9	Історія зарубіжної музики	6	3,4,5		9	270	124	66	58		124	146			2	2	2	2		
10	Вокал	2,3,5,7	1,4,6	8	37	1110	472			472		638	4	4	4	4	4	4	4	
11	Сольфеджіо	2,4	1,3		9	270	124				124	146	2	2	2	2				
12	Вокальний ансамбль	4,7	3,5,6	8	12	360	165				165	195			2	2	1	1	1	
13	Фортепіано	3,5	1,2,4		10	300	122			122		178	2	2	1	1	1	1		
14	Аналіз музичних творів	2			3	90	30	10			20	60		2						
15	Основи вокального аранжування		8		3	90	22	12			10	68							2	
16	Гармонія	2	1		6	180	60	40			20	120	2	2						
17	Авторське право	7			4	120	30	16	14			90							2	
18	Читка вокальних партитур	8	7		6	180	52				52	128							2	
19	Диригування		8		3	90	33				33	57							3	
20	Сценічний рух		1,2		6	180	60				60	120	2	2						
21	Сценічна майстерність	7	3,4,5,6		12	360	150				150	210			2	2	2	2	2	
22	Бакалаврська робота			8	3	90						90								
	Практична підготовка:					0														
23	Навчальна практика		2		6	180						180								
24	Виробнича практика		4,6,8		12	360						360								
25	Підготовка до атестації	8			3	90						90								
<b>II. ВИБІРКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ</b>																				



Екзамени													2	4	2	3	3	2	5	2
Заліки													6	5	8	8	7	7	4	4
Курсові																				3

Директор навчально-наукового центру організації освітнього та виховного процесу

\_\_\_\_\_

І.П.Радомський

В.о. директора інституту "Академія мистецтвімені С.С.Прокофєва"

\_\_\_\_\_

М.І. Антоненко

В.о. завідувача кафедри Музичного мистецтва

\_\_\_\_\_

В.В. Марченко