

V. План навчального процесу

1	Назва дисциплін і видів роботи студента	форма контролю			кількість кредитів	загальний обсяг годин	обсяг аудиторних годин	аудиторні заняття				самостійна робота	розподіл за семестрами							
		екзамен	заліки	курсові роботи				лекції	семінари	лабор. заняття	практичні заняття		кількість тижнів у семестрі							
													1	2	3	4	5	6	7	8
		15	15	15				17	15	15	15		11							
3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21		

I. НОРМАТИВНІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ

I.1. ЦИКЛ ДИСЦИПЛІН, ЩО ФОРМУЮТЬ ЗАГАЛЬНІ КОМПЕТЕНТНОСТІ					21	630	198	24	24	0	150	432	6	4	2	2	0	0	0	0
1	Історія та культура України	1			3	90	24	12	12			66	2							
2	Українська мова за професійним спрямуванням\Українська мова як іноземна	1			3	90	30				30	60	2							
3	Основи права		2		3	90	24	12	12			66		2						
4	Іноземна мова за професійним спрямуванням	4	1,2,3		12	360	120				120	240	2	2	2	2				
I.2. ЦИКЛ ДИСЦИПЛІН, ЩО ФОРМУЮТЬ ФАХОВІ (СПЕЦІАЛЬНІ) КОМПЕТЕНТНОСТІ					159	4770	1484	232	156	0	1098	2656	12	14	10	10	16	12	12	12
1	Педагогіка та музична психологія	4			3	90	30	16	14			60				2				
2	Арт менеджмент	8			3	90	24	12	12			66							2	
3	Філософія музики	6			3	90	30	16	14			60						2		
4	Історія світової музичної культури	6	5		10	300	120	60	60			180				4	2			
5	Оркестровий клас	2,4,5,6	1,3,7	8	20	600	236				236	364	2	2	2	2	2	2	2	
6	Спеціальний інструмент	2,3,5,7	1,4,6	8	40	1200	472				472	728	4	4	4	4	4	4	4	
7	Ансамбль	1,3,5,6	2,4,7	8	20	600	236				236	364	2	2	2	2	2	2	2	
8	Історія української музики	5			8	240	60	32	28			180				4				
9	Диригування	3			3	90	32				32	58			2					
10	Теорія музики з основами гармонії	2	1		6	180	60				60	120	2	2						
11	Авторське право	7			3	90	30	16	14			60							2	
12	Композиція та аранжування		2		3	90	32	16			16	58		2						
13	Організація та методологія наукових досліджень		8		3	90	30	16	14			60							2	
15	Методика викладання гри на інструментах	7			3	90	30	16			16	60							2	
16	Історія виконавського мистецтва		2		4	120	30	16			14	90		2						
17	Аналіз музичних творів	1			3	90	32	16			16	58	2							
18	Бакалаврська робота			8	3	90						90								
	Практична підготовка:																			
19	Навчальна практика		2		6	180														
20	Виробнича практика		4,6,8		12	360														
21	Підготовка до атестації				3	90														

II. ВИБІРКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ

II. Вибір з переліків					60	1800	390	240	210	0	0	1410			6	6	6	6	6
Дисципліни I циклу			5		20	600	110	80	70			490			2	2	2	2	2
1	Назва дисципліни		3		4	120	22					98			2				

2	Назва дисципліни		4	4	120	22					98				2				
3	Назва дисципліни		5	4	120	22					98				2				
4	Назва дисципліни		6	4	120	22					98					2			
5	Назва дисципліни		7	4	120	22					98						2		
Дисципліни II циклу			10	40	1200	280	160	140			920		4	4	4	4	4		
1	сценічний рух		3	4	120	28	14	14			92		2						
2	сценічна майстерність		3	4	120	28	14	14			92		2						
3	інструмент східної музики		3	4	120	28	14	14			92		2						
4	вокал		3	4	120	28	14	14			92		2						
5	концертмейстерство		3	4	120	28	14	14			92		2						
1	основи імпровізаційної техніки		4	4	120	28	14	14			92			2					
2	основи джазової композиції та аранжування		4	4	120	28	14	14			92			2					
3	електроакустична музика		4	4	120	28	14	14			92			2					
4	інструментознавство		4	4	120	28	14	14			92			2					
5	настройка музичних інструментів		4	4	120	28	14	14			92			2					
1	додатковий інструмент (фортепіано)		5	4	120	28	14	14			92				2				
2	основи електронної музики		5	4	120	28	14	14			92				2				
3	читка з листа		5	4	120	28	14	14			92				2				
4	гармонічне сольфеджіо		5	4	120	28	14	14			92				2				
5	музика в театрі		5	4	120	28	14	14			92				2				
1	музичний театр		6	4	120	28	14	14			92					2			
2	мюзикл, рок-опера		6	4	120	28	14	14			92					2			
3	сучасні системи набору та редагування нот		6	4	120	28	14	14			92					2			
4	історія музичних стилів		6	4	120	28	14	14			92					2			
5	поліфонія		6	4	120	28	14	14			92					2			
1	основи продюсерської діяльності в сфері музичної культури		7	4	120	28	14	14			92						2		
2	музична критика		7	4	120	28	14	14			92						2		
3	практика сучасних музичних технологій		7	4	120	28	14	14			92						2		
4	основи репертуарної політики, театрів, мюзік-холів		7	4	120	28	14	14			92						2		
5	звукорежисюра		7	4	120	28	14	14			92						2		
ВСЬОГО за навчальним планом				240	7200	2072	496	390	0	1248	4498	18	18	18	18	22	18	18	12
Екзамени												3	3	3	3	4	4	3	4
Заліки												4	6	4	5	3	4	4	4
Курсові																			

Директор навчально-наукового центру організації освітнього та виховного процесу

І.П.Радомський

Народний артист України

М.І. Антоненко